

Tejiendo Historias



Narración Oral y Patchwork
Un Proyecto Intercultural

Tejiendo Historias

Este proyecto se llevó a cabo en colaboración con la Obra Social Caja Madrid y también con la Mancomunidad THAM en Hoyo de Manzanares, Madrid. Mujeres de diferentes culturas que viven en Hoyo de Manzanares participaron en este proyecto durante un período de dos años.

Introducción

Las historias pueden unirnos, superando las barreras culturales, generacionales y temporales, para ayudarnos a conectar con nosotros mismos, con nuestra comunidad y con nuestra humanidad compartida.

En "Tejiendo historias", se invitó a las participantes a revivir escenas inspiradoras de su vida. A medida que estas escenas se recreaban en cuadrados de tela, las participantes compartían sus historias de vida de forma natural. Los cuadrados individuales se unieron para formar una obra de arte colectiva y una nueva historia que simbolizaba el cruce de los caminos de vida de todas las participantes, confirmando que todas tenemos las mismas necesidades básicas.

Objetivos

- Dar visibilidad y voz a todos los participantes.
- Ofrecer la oportunidad de expresarse a través del arte.
- Intercambio de ideas, habilidades y capacidades. Aprendizaje entre iguales.
- Crear una comunidad de mujeres.
- Compartir historias de vida y encontrar conexiones comunes.
- Empoderamiento de las mujeres.

Método

- Narración de historias y relatos de vida.
- Ejercicios de visualización y dinámicas de arteterapia.
- Técnicas sencillas de costura.
- Creación de un patchwork colectivo.

Contenidos

- Historias tradicionales de todo el mundo e historias de vida.
- Creación de patchworks con materiales reciclados.

La Chica y el Gingko Biloba



Una historia colectiva inspiradora, llena de esperanza y comunidad, inspirada en un ejercicio de visualización sensorial.

Las nueve obras de arte individuales fueron creadas por mujeres de diferentes nacionalidades que viven en Hoyo de Manzanares, Madrid, para una exposición con motivo del Día Internacional de la Mujer.

Tendiendo Puentes



Resumen:

Una historia colectiva sobre una mujer que busca encontrar más sentido a su vida. En una misteriosa montaña, conoce a un caballo juguetón y a un pescador local que se convierten en sus aliados en su viaje.

Descubrimos cómo la relación intercultural del pescador terminó abruptamente y cómo la naturaleza le ayudó en su proceso de curación.

Su historia de resiliencia inspira a nuestra protagonista a conectar con el propósito de su vida: ayudar a tender puentes entre personas de diferentes culturas y ayudarles a resolver sus diferencias de forma pacífica.

Donde Vive el Amor



Resumen

Una historia colectiva sobre la pasión y los altibajos del primer amor. Inspirada en la historia real de una de las participantes, Marisa encuentra orientación en los ciclos de la Luna en los momentos más difíciles de su relación con su primer amor.

Y la Luna está ahí para guiarlos a ambos en el momento más difícil de todos: cuando su pequeño bebé nace con una discapacidad grave y les ayuda a descubrir dónde reside realmente el amor.

La Casa de los Recuerdos



Resumen

Un ejercicio de visualización sensorial nos inspiró a viajar a los momentos positivos de nuestra infancia, donde conectamos con momentos de alegría y diversión.

Mujeres de diferentes culturas crearon una imagen de un recuerdo positivo de la infancia en cuadrados de tela. A partir de los 16 cuadrados, creamos la historia colectiva "La Casa de los Recuerdos", que nos recuerda una época en la que la realidad y la fantasía se fusionaban, una época en la que todo era posible.